

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского творчества»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**по основным требованиям к современному учебному  
занятию в учреждении дополнительного образования**

**Составитель:  
Е.А.Касаткина,  
методист МБОУ ДО ДДТ**

**р.п.Сосновское  
2019 г.**

## **Типы и структура учебных занятий детского объединения в учреждении дополнительного образования детей»**

В системе дополнительного образования детей основной формой организации образовательного процесса является учебное занятие.

Учебное занятие – это форма организации учебного процесса, ограниченная временными рамками, предполагающая специально организованное педагогом обучение детей (передача им знаний, умений и навыков по конкретному предмету), в результате которого происходит усвоение детьми знаний, формирование и развитие умений и навыков.

На учебном занятии главное для педагога – не просто занять досуг ребенка, а дать ему знания, умения и навыки и научить применять их на практике. Успех учебного занятия и в целом учебного процесса, организованного педагогом, во многом зависит от того, какой тип занятия выберет педагог и как он построит занятие.

Для этого нужно четко знать типы занятий и их структуру. Выделяются 5 типов занятия, различных по своей структуре.

- 1. Занятие сообщения и усвоения новых знаний.**
- 2. Занятие повторения и обобщения полученных знаний.**
- 3. Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков.**
- 4. Занятие применения знаний, умений и навыков.**
- 5. Комбинированное занятие.**

### **1. Занятие сообщения и усвоения новых знаний.**

Главная цель такого типа занятия – усвоение новых знаний, овладение теоретическим материалом.

Структура занятия состоит из следующих элементов:

- организационная часть;
- сообщение темы, цели, задач занятия;
- подготовка к изучению нового материала через повторение опорных знаний, мотивация учебной деятельности;
- изложение нового материала и его закрепление;
- подведение итогов занятия.

### **2. Занятие повторения и обобщения полученных знаний.**

Без занятий повторения и обобщения полученных знаний и умений, называемых также занятиями обобщающего повторения, нельзя считать завершенным процесс усвоения учащимися учебного материала. Главная его цель – повторить учебный материал и обобщить полученные учащимися знания.

Структура этого типа занятия:

- организационная часть,
- постановка цели;
- обобщение и систематизация понятий, знаний;

- их применение при выполнении практических заданий, предложенных педагогом;
- анализ и оценка результатов работы, исправление ошибок.
- подведение итогов.

### ***3. Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков.***

Основная дидактическая цель такого типа занятия - закрепление знаний, выработка определенных умений и навыков.

Данный тип занятия состоит из основных элементов:

- организационная часть,
- сообщение темы, цели и задач занятия;
- повторение изученного материала, взаимосвязь с содержанием предстоящей практической работы;
- сообщение о предстоящей практической работе, инструкции по выполнению;
- самостоятельная практическая работа учащихся под руководством педагога;
- обобщение и оценка выполненной работы;
- подведение итогов занятия.

### ***4. Занятие применения знаний, умений и навыков.***

Главная его цель – применить знания, умения и навыки на практике. Основными элементами этого типа занятия являются:

- организационная часть;
- определение и разъяснение целей занятия;
- установление связи с ранее изученным материалом;
- инструктаж и самостоятельное выполнение учащимися практических заданий;
- оценка результатов выполненных заданий;
- подведение итогов.

### ***5. Комбинированное занятие.***

**Комбинированное занятие** – тип занятия, который характеризуется сочетанием различных целей и видов учебной работы при его проведении. Традиционная структура комбинированного занятия:

- организационная часть,
- ознакомление с темой занятия, постановка его целей и задач;
- проверка знаний учащихся по пройденному материалу и выполнение домашнего задания,
- изложение нового материала,
- закрепление новых знаний, применение их на практике.

Указанные типы занятий отличаются по поставленной цели, но имеют общую дидактическую структуру, которая характеризуется следующими компонентами:

- актуализация имеющихся знаний и способов действий;
- формирование новых знаний и способов действий;
- применение, т.е. формирование умений.

Знание особенностей каждого из этапов, владение методиками их организации позволяют педагогу дополнительного образования целенаправленно конструировать различные по своей структуре и назначению занятия.

### **Структура комбинированного занятия:**

#### **1 часть - Организационная**

1. *Организационный этап:* Организация начала занятия.
2. *Проверочный этап:* Проверка домашнего задания (если такое задание было).
3. *Подготовительный этап:* Сообщение темы занятия и постановка цели и задач занятия, знакомство с планом занятия.

Каждое занятие начинается с организационного этапа, т.е. с приветствия и посадки детей, настроя их на работу, концентрации внимания. На проверочном этапе проверяются готовность детей к занятию, наличие каких-либо материалов для работы, выполнение домашнего задания и т.д. Затем следует подготовительный этап – сообщение темы и целей, знакомство с планом занятия.

#### **2 часть – Основная**

Основная часть занятия состоит из нескольких этапов.

1. *Этап актуализации имеющихся у детей знаний:*  
Подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала.
2. *Этап работы по новому материалу:*  
Объяснение нового материала, изучение нового материала.
3. *Этап первичного закрепления полученных знаний, умений и навыков:*  
Закрепление знаний, т.е. закрепление изученного на данном занятии материала и ранее пройденного, связанного с новым (в том числе практическая работа).

Главное в основной части – это ***работа по новому материалу***, во время которой идет процесс усвоения учащимися новых знаний и способов практических действий. Работу по новому материалу эффективно начать с актуализации уже имеющихся у детей знаний по данной теме. Актуализация опорных знаний - это подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала или введение в предлагаемый образовательный материал или информацию.

Далее следует этап знакомства с новым материалом.

Изложение нового материала или информации предлагается учащимся в любой форме, например, в форме рассказа, который сопровождается наглядными пособиями и материалами, вопросами аналитического содержания.

Если данная тема изучается уже не одно занятие, то целесообразно начать основной этап с повторения материала, пройденного на прошлом занятии. Педагог проводит краткий обзор предыдущего занятия, предлагая

детям вспомнить тему и основную мысль предыдущей встречи, сделанные выводы.

Лучшим способом закрепления теоретического материала служит этап его практического использования в ходе выполнения творческой практической работы.

### **3 часть - Заключительная**

В заключительной части педагог совместно с детьми подводит итог занятия. Подведение итогов занятия состоит из этапов:

- a. *Обобщающий этап*: Обобщение и систематизация знаний. Формирование целостного представления знаний по теме.
- b. *Рефлексивный этап*: Самооценка детьми результативности своей работы. Оценивание знаний или выполненной работы.
- c. *Контрольный этап*: Контроль усвояемости знаний на занятии.
- d. *Информационный этап*: Домашнее задание (при необходимости). Информация о предстоящем занятии.

На обобщающем этапе педагог обобщает и систематизирует полученные знания. Далее с целью мобилизации самооценки предлагает детям самим оценить работу на занятии - это рефлексивный этап занятия. Далее следует контрольный этап: С целью контроля усвояемости знаний педагог задает контрольные вопросы по ходу всего занятия, но на контрольном этапе педагог может выявить уровень усвоения учащимися темы или раздела дополнительной общеобразовательной программы и уровень выполнения поставленных вначале занятия целей и задач.

На информационном этапе сообщается домашнее задание по необходимости, детям сообщаются сведения о предстоящем занятии, о том, что необходимо подготовить, какие материалы или инструменты иметь и т.д.

Важное место в ходе занятия имеет *этап релаксации* или физкультминутка. Этап релаксации планируется, если деятельность детского объединения предполагает физическую нагрузку (хореографический, спортивный коллектив) или 2-х или 3-х часовое статичное положение учащихся (коллективы изобразительного, декоративно-прикладного и технического творчества). Педагог сам определяет место и время физкультурной паузы, обосновывая свой выбор спецификой деятельности детского объединения в целом и учебной деятельности детей на данном занятии в частности. С целью сохранения здоровья детей педагогу необходимо проводить целый комплекс мероприятий по повышению двигательной активности (например, пальчиковую гимнастику и общую ритмическую зарядку), упражнения для глаз, игры, например, «Послушаем тишину». Проведение релаксационных пауз повышает активность детей, увеличивает их физические ресурсы, помогает преодолеть усталость и способствует созданию здоровьесберегающей среды на занятии.

Мы рассмотрели 5 типов занятий, их структуру, но проведение занятия – это творческий процесс. В каждой конкретной ситуации предложенный алгоритм будет варьироваться, уточняться, детализироваться. Самое главное для педагога при построении структуры – это логика и последовательность действий. Педагог должен четко видеть цель и последовательно идти к этой цели, планируя учебные занятия не как отдельные, разовые, не связанные между собой, а выстраивая систему обучения, которая обязательно обеспечит высокую результативность как учебного занятия, так и образовательного процесса в целом.